

EN DAG FICK JAG NOG



Agneta Strindinger går ut magisterprogrammet i fri konst vid Konsthögskolan i Malmö och visar sin examensutställning i Konsthögskolans galleri KHM.

I sitt konstnärskap skapar hon känslomässigt blottande situationer genom att beröra frågor om skam, rädsla, tabun och människans sociala natur. Hon tar hjälp av medmänniskor för att synliggöra det svåra i mänskliga relationer. Med enkelhet och ärlighet närmar sig Agneta Strindinger i denna utställning ämnet kränkande särbehandling, en vanlig företeelse i samhället som oftast är dold.

Verket som visas i KHM omfattar installation, performance och video.

I en performance som sker endast under vernissagen får publiken möta Kerstin, Inger, Jan, Börje, Margareta, Märta-Elin, Per, Safet, Maj-Britt och Ulla-Brith som vågar stå upp för det svåra som de gått igenom. Alla deras upplevelser av kränkande särbehandling blir tillsammans en stor berättelse. En video som dokumenterar denna performance kommer därefter att visas i utställningen. Vi får också ta del av en videointervju med psykolog Lars Bagge.

Varmt välkommen

Galleri KHM, Ystadvägen 22A, Malmö

Utställningen pågår 5 februari – 20 februari 2010

Öppet tisdag-söndag kl.13 - 17

Vernissage fredagen den 5 februari kl.17-21 med en liveperformance.

Kontakt

Agneta Strindinger

Mail: astrindinger@gmail.com

Mobil:0730-597917

Hemsida: www.agnetastrindinger.com