

Pressrealease:

Examensutställning Mastersprogrammet Konsthögskolan Malmö

Andreas Nilsson

Thoughts/Sides

Vernissage 19:e mars kl 17-21

Öppettider: Tis-Sön kl 13-17

till och med 3:e mars

Galleri KHM ystadvägen 22A

I Andreas Nilssons examensutställning *Thoughts/Sides* ställs

frågor om återhållsamhetens fördelar kontra förfallets.
Med inspiration från bl.a bluesartister som Howlin' Wolf och
Lightnin'
Hopkins, i vars låtar upprepning av fördärvet blir till något
vackert,
skapar Andreas Nilsson *Contaminated thoughts*. Där formas en
aura,
ett skimmer, av tankar och hemligheter som hålls tillbaka av
en ogenomtränglig
och samtidigt transparent fasad.

I *Two sides of the coin* får åskådaren en aktiv roll. Då denna
blir till en deltagare i konstverket när den stiger in i en
värld där det yttre byter plats med det inre. Beträktaren ges
en chans att se sig själv, se igenom sin egen självbild in i
ett större sammanhang medan mörkt blir till ljust och
rörelser stannar av.