

## CAROLINE MÅRTENSSON

konstnär, född 1977 i Helsingborg.

info@carolinemartensson.se

www.carolinemartensson.se

tel. +46 (0) 708-810144

## UTBILDNING

2014 Konstnärliga forskningsprocesser (15p), Konstfack.

2011 Maskulinitetsstudier, Genusvetenskap, Lunds Universitet.

2001-2005 M.F.A. Konsthögskolan i Malmö.

2002-2003 Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

2003 Folkkonst, Stockholms Universitet.

2000 Det Kongelige Danske Kunstakademi, Köpenhamn.

1999-2000 Österlenskolan för konst och design.

1997-1999 Konstlinjen, Munka-Ljungby folkhögskola.

## SOLOUTSTÄLLNINGAR

2014 *Shifting Natures*, duoutställning tillsammans med Gerhard Nordström, Ystad  
Konstmuseum.

*Flora, plantae ornativae*, Haninge Konsthall, Stockholm.

2012 *In special Circumstances ( part one)*, Nordin Gallery, Stockholm.

Skånes Konstförening, Malmö.

Växjö Konsthall

2010 *Bättre en fågel i handen*, Museum Anna Nordlander, Skellefteå.

2009 *Vanitas eller den imaginära kontrollen*, Nordin Gallery, Stockholm.

2008 Hållplats för konst, Gävle.

2007 RoomFive Ystad Konstmuseum.

Galleri S:t Gertrud, Malmö.

Galleri Mors Mössa, Göteborg.

2006 Projektrum Galleri Arnstedt, Ö Karup, Båstad.

2005 Peep Gallery, Malmö.

Transit, Göteborgs Konsthall.

## GRUPPUTSTÄLLNINGAR

2015-2016 *Massa i rörelse*, Kalmar Konstmuseum, tillsammans med Ingela Johansson, Malin Pettersson Öberg, Åsa Jungnelius, Johanna Gustavsson Fürst och Eva Arnqvist. <http://www.kalmarkonstmuseum.se/exhibition/glas-ar-massa-rorelse/>

2015 *OBERÖRD NATUR*, Alma Löv Museum, sammanställd av Andreas Poppelier.  
Jordberga Gård, *Skott och Krona*, curator Carolina Söderholm.

2014 *Naturum*, Göteborgs Konsthall.

2014-15 *Klubb Konsument*, vandringsutställning genom Konstfrämjandet - för uppdaterat utställningsschema se: <http://konstframjandet.se/projekt/klubb-konsument/>

2013 *Polyfoni*, Galleri Thomas Wallner, Simris.

2012 *Dagens eko kvart i fem*, Varbergs Konsthall, curerad av Jessica Segerlund och Anna Johansson.

*No me pongas los cuernos*, La Casa Encendida, Madrid curerad av Sarah Alcalay och Marta Peleteiro.

Växjö Konsthall, Woodstock.

*Scratch my name on your arm with a fountain pen (that means you really love me)*, Passagen, Lindköping.

2011 Galleri Arnstedt, Ö Karup, Båstad.

*Konsumera mera*, Norrköpings Konstmuseum, curerad av Joanna Sandell, Helena Scragg, Mia Zeeck, Mattias Åkeson, Niklas Östholm.

MARKET Art Fair, Nordin Gallery, Stockholm.

*Scratch my name on your arm with a fountain pen (that means you really love me)*  
Landskrona Museum.

2010 *Spår*, Malmö Konstmuseum.

2009 *Site Natura*, Tjörnedala Konsthall, Baskemölla.

MARKET Art Fair, Nordin Gallery, Stockholm.

2008 *No no... there's no limit*, Signal, Malmö.

Galleri Arnstedt, Ö Karup, Båstad.

2007 *Stipendiater*, Bonniers Konsthall, Stockholm.

*Kontrast - fokus på skånska konstnärer*, Dunkers Kulturhus, Helsingborg.

2006 *Besökarna*, V Hamnen, Malmö.

Galleri Arnstedt, Ö Karup, Båstad.

2005 *Anna-Lisa Thomson till minne*, Uppsala Konstmuseum.

Galleri Arnstedt, Ö Karup, Båstad.

## ANDRA PROJEKT

2015 Open Air Film Screening: Sunshine Socialist Cinema // ANA AIR, Astrid Noacks Atelier, Rådmandsgade 34, Köpenhamn.

2014 Sunshine socialist cinema, *To Future With Love*, Klimatfilmfestival, Tanto, Stockholm, August 29-31.

2014 3/8 Havängsvandring, "*Landskap under särskilda omständigheter. En arkeologisk konstvandring runt Haväng. Vad händer när hav möter land, och när konst möter vetenskap?*" ett samarbete med marinarkeolog Björn Nilsson.

#### STIPENDIER / UTMÄRKELSER

2014 Konstnärsnämndens 2-åriga arbetsstipendium  
Gunnar och Lilly Perssons stiftelse  
2013 Längmanska kulturfonden  
2012 IASPIS internationellt kulturutbyte  
Lunds Konsthalls vänner  
Konstakademien, Bengt Fredrikssons stipendium  
2009 Konstnärsnämndens 2-åriga arbetsstipendium  
2008 Svensk-Norska Samarbetsfonden  
2007 Lunds Kulturstipendium  
Helsingborgs Kulturstipendium  
Maria Bonnier - Dahlins stiftelse  
Aase & Richard Björklunds fond, Malmö Konstmuseum  
Nöjesguiden Malmö-Lund, kategorin konst  
2006 Konstnärsnämndens 1-åriga arbetsstipendium  
2005 Anna-Lisa Thomsons minnesfond  
2005 Edstrandska stiftelsen  
2004 Malmö Konststudios stipendium

#### REPRESENTERAD / UPPDRAG

*Grubbs system*, gestaltningsuppdrag, Växjö, Ringsberg-Kristineberg.  
Bonniersgruppens konstsamling  
Nya Karolinska, Solna  
Region Skåne  
Haninge Kommun  
Helsingborgs museum  
Malmö Konstmuseum  
Landstinget Gävleborg  
"Walk of Fame", Stadiontorget i Malmö, uppdragsgivare Gatukontoret Malmö.  
Privata samlare

#### UNDERVISNING / FÖRELÄSNINGAR

Österlenskolan, Simrishamn (pågående).  
School of Industrial Design, LTH, Lund Design and Ecology.

Malmö Högskola

Maglehems kulturförening

KIVIK art, Kristianstad Konsthall

School of Industrial Design, LTH, Lund, Design and Animals.

Kronobergs konstskola

Konst i skolan, Söderkullaskolan, Malmö.

Konstlinjen Munka-Ljungby

Beckmans Designhögskola

Helsingborgs Konstförening